

TEATRO GASP

CATALOGO SPETTACOLI 2022-2023

DIRETTAMENTE A SCUOLA IN TOTALE SICUREZZA



COINVOLGIMENTO - CULTURA - ATTUALITÀ - COMICITÀ - DIDATTICA
UN'ESPERIENZA FORMATIVA VIVA E IMPORTANTE: SOSTIENILA!!!

SPETTACOLI PER BAMBINI DAI 3 AI 6 ANNI

Sezione dedicata alle scuole dell'infanzia e alle prime classi della scuola primaria. Ogni spettacolo proposto tratta un tema didattico fondamentale e assolutamente importante per i bambini, con un linguaggio semplice, immediato e una storia divertente e coinvolgente. Tutti gli spettacoli di questa sezione hanno una durata indicativa di circa un'ora (tra i 45 e i 55 minuti) con un numero di attori che varia da uno a due professionisti.

PING, PONG E LA MONTAGNA (nuova produzione T.GASP)

Tema didattico: tolleranza, rispetto e socialità

C'era una volta due simpatiche creature che vivevano ai lati opposti di un grande monte. Le due strane creature parlavano ogni giorno attraverso una fessura nella montagna ma, un giorno, iniziarono a discutere in maniera molto vivace, dal momento che non erano d'accordo su una questione. Come finirà? I piccoli spettatori lo scopriranno e aiuteranno i due a rimuovere l'ostacolo mentale che separa i due protagonisti. Divertimento e didattica assicurati.

Scenografie e service audio/luce compresi

una mela al giorno

Tema didattico: corretta alimentazione ed igiene personale.

Cosa succede all'interno del pancino di Bianca? C'è un via vai di buffi personaggi, tutti assolutamente fondamentali per una corretta alimentazione e una crescita sana. Una storia esilarante dove l'attenzione all'igiene personale e buoni consigli nutrizionali corretti sono i veri protagonisti. Uno spettacolo utile alla crescita sana dei bambini.

Scenografie e service audio/luce compresi

GIROTONDO INTORNO AL MONDO

Tema didattico: il viaggio, gli ambienti e le differenze del mondo.

Esiste una magia bellissima nel cuore di tutti i bambini che permette di scoprire la bellezza del mondo e le sue diversità. Tonino, il nostro protagonista, la troverà dentro di sé vivendo un'avventura incredibile viaggiando intorno al mondo grazie a un amico molto speciale e inaspettato. Un viaggio divertentissimo come veicolo di apprendimento.

Scenografie e service audio/luce compresi

INFO-CONTATTI-PREVENTIVI

Costi e informazioni importanti in ultima pagina

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com

BA-BA-BUM : COLORI IN FORMA

Tema didattico: colori, forme e la bellezza di essere unici.

Una magica favola dove, in un mondo tutto colorato e fantastico, ma incredibilmente vicino a noi, Ba, Ba e Bum, tre simpatiche forme, saranno i protagonisti di un buffo mistero da risolvere scoprendo l'unicità della loro forma e del proprio colore e imparando a collaborare senza pregiudizi. Colori primari, forme semplici: il mezzo per capire le infinite possibilità della sinergia delle differenze.

Scenografie e service audio/luce compresi

L'ODISSEA

Tema didattico: l' Odissea per i più piccoli

Il viaggio di Ulisse e i personaggi dell' Odissea sono la più grande metafora del viaggio della vita. La ricerca del nuovo, la misura della distanza, la sfida al confronto, ostacoli e mille e sperienze. Uno spettacolo colorato, parodistico e spassoso ma dove il viaggio diventa prova di conoscenza e crescita.

Scenografie e service audio/luce compresi

I FANTASTICI 4

Tema didattico: difesa dell'ambiente e i 4 elementi della natura.

Acqua, aria, terra e fuoco, sono gli elementi che Madre Natura ci regala ogni giorno per la nostra esistenza. Per capire la loro importanza bisogna imparare a conoscerli e difenderli come bisogna imparare avere un comportamento quotidiano basato sui criteri dell'ecosostenibilità per il futuro di tutti.

Scenografie e service audio/luce compresi

BATTITI DI CUORE

Tema didattico: il misterioso mondo delle emozioni.

“ Come mi sento ? ...Mi viene da ridere, mi sento agitato...perchè ? Per un bambino spesso è difficile riuscire a dare un nome preciso all'emozione che prova. Grazie alle storia delle bambole robot E - dolls, i bambini intraprenderanno un bellissimo viaggio dentro se stessi scoprendo le proprie emozioni con uno spettacolo super interattivo!

Scenografie e service audio/luce compresi

INFO-CONTATTI-PREVENTIVI

Costi e informazioni importanti in ultima pagina

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com

GLI SPETTACOLI DI NATALE

SPETTACOLI PER BAMBINI DAI 3 AGLI 8 ANNI

IL MIO AMICO RUDOLF

A volte gli imprevisti capitano anche ai personaggi più magici del Natale. L'elfo Nuts e il suo fido collega Rudolf sono i protagonisti di questa storia divertente e coloratissima. Uno spettacolo magico e fiabesco creato appositamente per incantare e divertire i piccoli spettatori...come il Natale.

Scenografie e service audio/luce compresi

Gingerbread: natale allo zenzero

(NUOVA PRODUZIONE T.GASP)

Il famoso biscotto allo zenzero natalizio lo conoscono tutti ma pochi sanno che il suo carattere vivace e scoppiettante molto spesso lo mette nei guai. Ogni anno, quando arriva Natale, Gingerbread, il protagonista di questa storia, ha la capacità di inventarsene sempre una dimenticando che Natale è pace, amore e condivisione.

Scenografie e service audio/luce compresi

Tra Le nuvole con Frac

Narra una vecchia storia, di un personaggio misterioso e rumoroso, in un'avventura straordinaria tra le nuvole durante la notte di Natale, quando tra le stelle e le nuvole viaggiano in tutto il mondo i desideri e isogni di grandi e piccini "a tutta velocità"! Una favola moderna che, tra effetti speciali e colpi di scena, saprà divertire i bambini.

Scenografie e service audio/luce compresi

PASTICCI e BALOCCHI (DI CAMILLA ROTONDI)

Uno spettacolo colorato, frizzante e divertente sul tema del Natale, con musiche, poesie, filastrocche e storielle. Tra momenti buffi ed altri più emozionanti, questo spettacolo ci permette di ricordare quanto è bello festeggiare Natale.

Scenografie e service audio/luce compresi

INFO-CONTATTI-PREVENTIVI

Costi e informazioni importanti in ultima pagina

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com

SPETTACOLI PER BAMBINI DAI 6 AI 10 ANNI



Questa sezione, dedicata principalmente ai bambini della scuola primaria, propone spettacoli diversi tra loro ma tutti con un tema didattico molto importante e attuale. Questi allestimenti forniscono delle indicazioni per la comprensione di temi delicati che coinvolgono i giovani spettatori e il mondo che li circonda. La comicità, l'interazione, l'ironia e il coinvolgimento sono sempre protagonisti. Differenti esperienze teatrali della durata indicativa che va dai 60 ai 75 minuti con la presenza di uno o più attori professionisti.

BABY BOOMERS: IL TROPPO CHE SCOPPIA

(NUOVA PRODUZIONE T.GASP)

Tema didattico: crisi climatica e ambientale, consumismo sfrenato: un mix esplosivo.

Fare teatro significa proporre un'idea o sottolineare una sfumatura di pensiero nella speranza di far arrivare un messaggio importante, costruttivo e qualche volta rivoluzionario. Un nuovo spettacolo dove uno scienziato decisamente sopra le righe spiegherà gli errori e i folli comportamenti di uno strano "essere umano" nato e cresciuto in pieno boom economico e che ci ha portato alla crisi ambientale di oggi: il BOOMER! Un'occasione divertente per imparare dagli errori passati.

Scenografie e service audio/luce compresi

ON - LINE

Tema didattico: vantaggi e pericoli di un'esistenza totalmente "web"

Il web e le sue applicazioni hanno invaso la nostra quotidianità. I vantaggi? Lavorare, entrare in contatto con gli altri e persino la didattica a distanza. Ma ci sono tante cose che la rete non avrà modo di rimpiazzare e ci sono troppi pericoli per i piccoli che rischiano di crescere in maniera poco sana. Questa è la divertente storia di Amedeo che imparerà, a suo malgrado, che vivere è altro.

Scenografie e service audio/luce compresi

CROSS-FOOD: CAMPIONI SI DIVENTA

Tema didattico: educazione alimentare, igiene personale, educazione allo sport

A volte, oggi, i bambini e i giovanissimi vengono cresciuti con uno stile di vita dannoso per la loro salute e per le loro attitudini. Una storia esilarante per capire l'importanza di una alimentazione equilibrata e corretta, dell'igiene personale e la bellezza dello sport come esperienza di incontro, creativa ed appassionante.

Scenografie e service audio/luce compresi

INFO-CONTATTI-PREVENTIVI

Costi e informazioni importanti in ultima pagina

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com

WOLF

Tema didattico: bullismo e sopraffazione....un confronto quotidiano.

La bellezza del teatro è quella che, attraverso una favola, si possono affrontare e comprendere condizioni quotidiane e reali con l'occhio e il cuore di chi li vive o li subisce. I curiosi personaggi di questo spettacolo ambientato in una magica scuola ne daranno prova perchè tutti hanno il diritto di costruirsi la propria storia e strada di vita .

Scenografie e service audio/luce compresi

L'ODISSEA

Tema didattico: l' Odissea e il tema della scoperta

Il viaggio di Ulisse e i personaggi dell' Odissea sono la più grande metafora del viaggio della vita. La ricerca del nuovo, la misura della distanza, la sfida al confronto, ostacoli e mille esperienze . Uno spettacolo colorato, parodistico e spassoso ma dove il viaggio diventa prova di conoscenza, nel senso più ampio del termine.

Scenografie e service audio/luce compresi

COSMOS: SPAZIO SENZA FRONTIERE

Tema didattico: discriminazione, pregiudizio, diritti negati: un forte limite culturale.

"Spazio, ultima frontiera, questo è il viaggio dell' astronave Cosmos diretta alla 'esplorazione di nuovi mondi e nuove civiltà". Grazie al progresso, l' umanità si affaccia a nuove dimensioni e possibilità di conoscenza quindi , si ha assoluto bisogno che la gabbia mentale del pregiudizio e della discriminazione e venga definitivamente abbattuta per creare una dimensione serena e civile dove i diritti e le possibilità diventino diritto di tutti.

Scenografie e service audio/luce compresi

SOTTO GLI OCCHI DELLA LUNA

Tema didattico: la storia dell'uomo dalle origini allo sbarco sulla luna.

Un viaggio all'insegna della parodia e dello stupore per insegnare ai bambini la nostra storia, le grandi scoperte, alcuni personaggi più famosi e gli avvenimenti più importanti del nostro cammino sulla terra: dall'età della pietra all' era moderna..fino al primo uomo sulla Luna!! Un modo divertente per comprendere le grandi epoche storiche grazie a uno spettacolo fuori dal comune.

Scenografie e service audio/luce compresi

INFO-CONTATTI-PREVENTIVI

Costi e informazioni importanti in ultima pagina

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com

I GRANDI SPETTACOLI

PRODUZIONE PER RAGAZZI TRA GLI 11 E I 20 ANNI

(scuola secondaria di I° e II° grado)

Per gli studenti della scuola secondaria di I e II grado, ecco una ricca scelta di spettacoli decisamente più "maturi" nella loro messa in scena: sia per l'argomento trattato, sia per i differenti stili e "forme teatrali" con cui vengono proposti. Utilizzando alcuni punti fermi della cultura letteraria ed artistica o cavalcando fenomeni sociali e di pensiero nuovi o di tendenza, ogni singola produzione teatrale di questa sezione, affronta un tema assolutamente importante per i giovani che si affacciano alla difficilissima età adolescenziale o che muovono i primi passi nell'età adulta.

Nota importante per la comprensione

Su ogni proposta teatrale troverete: il tema affrontato, il genere, la durata e, vista la maggiore complessità degli allestimenti, il numero minimo di partecipazione allo spettacolo.

POV: PRO e CONTRO di Luigi La Marca.

(NUOVA PRODUZIONE T.GASP)

Tema didattico: informazione, manipolazioni e linguaggio.

Nella società odierna le idee e le opinioni sono diventate tifo serrato e incondizionato. In diversi episodi tragicomici, personaggi opposti mostrano i rispettivi pregiudizi rendendosi ciechi agli altri punti di vista. In un mondo "o bianco o nero", imparare ad intravedere il grigio può fare incontrare invece di dividere.

Fascia di età: per studenti dagli 11 ai 20 anni

Genere: Tragicomico / Grottesco/ Ironico.

Durata: 75 minuti circa

Partecipazione totale minima : circa 100 studenti

Scenografie e service audio/luce compresi

..e QUINDI USCIMMO A RIVEDER LE STELLE

L'Inferno di Dante

Tema didattico: il capolavoro di Dante tra comicità e apprendimento.

Uno spettacolare e divertente viaggio negli inferi dove il sommo Alighieri, di girone in girone, si avvicina a incontrare e raccontare i personaggi fondamentali dell' Inferno della Divina Commedia. Parodia, comicità ed ironia , diventano chiave di apprendimento alla riscoperta dell'arte dell' "avanspettacolo".

Fascia di età: per studenti dagli 11 ai 20 anni

Genere: Avanspettacolo / Musicale/ Ironico.

Durata: 100 minuti circa

Partecipazione totale minima : circa 150 studenti

Scenografie e service audio/luce compresi

INFO-CONTATTI-PREVENTIVI

Costi e informazioni importanti in ultima pagina

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com

FOLLOWERS

Tema didattico: la "Generazione Z" tra frustrazione e nuove dipendenze.

La crudezza della parola, la potenza della musica e tecnologia in un mix sospeso e immersivo. Uno spettacolo teatrale, che per necessità di argomento, utilizza i più svariati linguaggi scenici per dare luce a tutte le sfumature nascoste delle nuove pericolose dipendenze della "Generazione Z".

Fascia di età: per studenti dagli 11 ai 20 anni
Genere: Grottesco/ Ironico/ Sperimentale.
Durata: 75 minuti circa
Partecipazione totale minima : circa 110 studenti
Scenografie e service audio/luce compresi

Marco BIG-mac

(NUOVA PRODUZIONE T.GASP)

Tema didattico: bullismo, sopraffazione, intolleranza e discriminazione.

La storia di Marco, detto Big Mac per la sua fisicità, si intreccia a tante altre storie di ragazzi e ragazze che hanno vissuto e vivono tuttora la triste condizione di vittime del fenomeno del bullismo e della discriminazione. Ma non solo vittime, anche carnefici danno vita a questa messa in scena particolare, coinvolgente e terribilmente attuale.

Fascia di età: per studenti dagli 11 ai 20 anni
Genere: Denuncia/ Grottesco/ Sperimentale.
Durata: 80 minuti circa
Partecipazione totale minima : circa 120 studenti
Scenografie e service audio/luce compresi

IL MIO NOME È NESSUNO

L'Odissea di Omero

Tema didattico: l' Odissea, i suoi protagonisti, il tema del viaggio.

Il viaggio di Ulisse e i personaggi dell' Odissea sono la più grande metafora del viaggio della vita. La ricerca del nuovo, la misura della distanza, la sfida al confronto, ostacoli e mille e sperienze. Uno spettacolo colorato, parodistico e spassoso ma dove il viaggio diventa prova di conoscenza, nel senso più ampio del termine.

Fascia di età: per studenti dagli 11 ai 20 anni
Genere: Comico/Parodistico/Ironico.
Durata: 75 minuti circa
Partecipazione totale minima : circa 100 studenti
Scenografie e service audio/luce compresi

INFO-CONTATTI-PREVENTIVI

Costi e informazioni importanti in ultima pagina

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com

FINCHÉ LA BARCA VA

Tema didattico: immigrazione, pregiudizio, speranze e mercificazione

Uno spettacolo dal titolo provocatorio che, attraverso emozioni vissute, drammatiche esperienze, pericolosi luoghi comuni e strumentalizzazioni politiche, racconta il dramma di coloro che migrano verso luoghi sconosciuti, nella speranza di salvarsi la vita. Una esperienza teatrale, amara e grottesca che va dritta al cuore.

Fascia di età: per studenti dai 13 ai 20 anni
Genere: Narrativo/Drammatico/Grottesco
Durata: 80 minuti circa
Partecipazione totale minima : circa 120 studenti
Scenografie e service audio/luce compresi

SPETTACOLI SULL'OLOCAUSTO

La Banalità DEL male

Tema didattico: la sistematicità e freddezza del genocidio nazista.

Uno spettacolo costruito prendendo spunto dal saggio di Hannah Arendt pubblicato nel '63. Quando il male agisce in maniera sistematica, perde di spessore e profondità sgretolando la viltà e l'orrendità del fatto concreto. Uno spettacolo che svela la macchina del genocidio nazista.

Fascia di età: per studenti dagli 11 ai 20 anni
Genere: Storico/Drammatico/Sperimentale
Durata: 75 minuti circa
Partecipazione totale minima : circa 110 studenti
Scenografie e service audio/luce compresi

SE QUESTO È..

Tema didattico: la memoria dell' Olocausto di chi l'ha vissuto.

Testimonianze, racconti e storie di vita di uno dei momenti più drammatici della storia dell'uomo. Nessuna libera interpretazione ne, tanto meno, nessun effetto scenico: la scrittura d'autore nella sua verità diventa protagonista di questa insolita messa in scena.

Fascia di età: per studenti dagli 11 ai 20 anni
Genere: Storico/Drammatico/ Grottesco
Durata: 70 minuti circa
Partecipazione totale minima : circa 110 studenti

INFO-CONTATTI-Preventivi

Costi e informazioni importanti in ultima pagina

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com

COSTI E CONDIZIONI ECONOMICHE

SPETTACOLI FASCIA 3 - 6 ANNI + SPETTACOLI DI NATALE + SPETTACOLI FASCIA 6-10 ANNI

COSTO A BAMBINO : 5.50 EURO al netto di Iva

I GRANDI SPETTACOLI + SPETTACOLI OLOCAUSTO

COSTO A STUDENTE : 6.50 EURO al netto di Iva

I bimbi/studenti DVA certificati e gli insegnanti hanno la gratuità.

In caso di un'altissima partecipazione o prenotazione di più spettacoli nel corso dell'anno, sarà cura del responsabile di compagnia valutare e proporre un costo fisso forfettario scontato.

Su ogni gruppo di partecipanti verrà comunicato il numero massimo di quote assenze concesso solo se realmente assenti. Il pagamento non potrà scendere in nessun modo al di sotto del minimo economico prospettato. Sui costi fissi forfettari scontati non sono previste quote tolleranza assenze.

SPAZI E INFORMAZIONI IMPORTANTI

Tutti gli spettacoli proposti in catalogo, sono originali, depositati e provvisti di scenografie modulabili che possono adattarsi ad ogni tipo di spazio.

Le rappresentazioni possono avvenire in teatri, auditorium, palestre, atrii, saloni, aule magne, spazi e piazze all'aperto. Si richiedono prese o allacci elettrici in prossimità dello spazio votato per la rappresentazione.

Una volta definita la prenotazione, verrà inviata una scheda di conferma intervento didattico teatrale e le documentazioni per la fatturazione elettronica, se necessarie. Qui troverete informazioni importanti da rispettare assolutamente che determinano l'accordo.

Per ogni spettacolo, tranne gli spettacoli di natale, sarà fornito il materiale didattico in duplice copia via mail o cartaceo in modo da supportare gli insegnanti alla discussione in classe del tema didattico rappresentato dallo spettacolo stesso.

Vista l'incertezza della situazione sanitaria, l'organizzazione di Teatro Gasp garantirà massima collaborazione nello studiare un piano personalizzato di intervento e di fattibilità per ogni realtà scolastica, interessata alle nostre produzioni, garantendo massima flessibilità sulle modalità di intervento, numero di repliche e gestione dei gruppi in base allo spazio disponibile. In caso di impedimenti di forza maggiore come quarantene, chiusure ecc., chiediamo che la rappresentazione prenotata venga recuperata entro la fine dell'anno scolastico 2022/23 onde evitare controversie.

I nostri attori, collaboratori e tecnici, oltre ad essere periodicamente controllati, sono tutti vaccinati e possiedono il green-pass. Tutto il personale di Teatro Gasp in ogni ambiente, scolastico e non, avrà l'obbligo di indossare la mascherina protettiva e igienizzare le mani prima di entrare. Inoltre ci occuperemo di assicurare la giusta distanza tra lo spazio dedicato alla scena e il giovane pubblico. In nessun caso gli attori entreranno in contatto diretto ravvicinato con le persone presenti in loco.

INFO-CONTATTI-Preventivi

tel: 02 43 12 15 43 / 349 26 72 386

teatrogasp@gmail.com



CONTATTI - PRENOTAZIONI - INFORMAZIONI

TEL: 02. 43 12 15 43 / 349. 26 72 386

e-mail: teatrogasp@gmail.com



teatrogasp.official

www.teatrogasp.it



teatrogasp

P.IVA IT02338040997